

SELKIE
(Ce que l'on porte)
Durée du spectacle 1h

FICHE TECHNIQUE

PLATEAU

- Ouverture pendrillons : Minimum 6m ; Idéal 7m
- Ouverture de mur à mur : Minimum 9m ; Idéal 14m
- Profondeur (du nez de scène au rideau de fond de scène) : Minimum 6m ; Idéal 9m
- Hauteur gril technique : Minimum 5m ; Idéal 6m
- Sol : Tapis de danse noir
- Pendrillonage à l'italienne + 2 pendrillons à l'allemande
- Décor : 1 coffre (1,10m x 0,60m) ; 1 meuble (0,85m x 0,50m) ; 1 filet de pêche suspendu

TEMPS DE MONTAGE

- Avec prémontage : 2 services (1 service montage/réglage et 1 service encodage/raccords)
- Sans prémontage : 3 services

BESOIN EN PERSONNEL

- Minimum : 1 régisseur Lumière/Plateau et 1 régisseur son
- Temps de démontage : 1h avec un régisseur plateau

LUMIERE

- Console : Cobalt, EOS ou GrandMA
- Gradateurs : 48 x 3kw
- 4 PC 2000w
- 11 PC 1000w
- 7 découpe 614sx
- 1 découpe 714 sx
- 2 découpe 713 sx avec porte-gobo
- 1 BLACKGUN 400w
- 4 pieds pour projecteur
- 4 platines
- 1 machine à fumée avec un ventilateur

Gélatines :

LEE : 027 ; 118 ; 165 ; 200 ; 201 ; 202 ; 205 ; 711

Rosco : 114 ; 119

La compagnie aura besoin de papier BlackWrap (papier aluminium noir résistant à la chaleur).
Merci de nous indiquer si cela peut être fourni par le lieu.

NOTES :

- **Un prémontage lumière est demandé avant l'arrivée du régisseur de la compagnie.**
- **Le régisseur de compagnie assurera la conduite lumière du spectacle. Nous demandons l'occultation la plus efficace possible de la salle.**

SON

- 1 Console numérique type Midas M32R ou Yamaha QL1
- 1 système de diffusion adapté à la salle
- Système Son façade dimensionné pour la salle et correctement égalisé
- Enceintes au sol (voir plan)

La compagnie dispose de micros serre-tête HF. Toutefois, afin de garantir une qualité optimale, la fourniture d'un système HF par le lieu est vivement recommandée.

MUSICIEN (Avant scène cour)

- Matériel Compagnie : Guitare ; pédales ; ordi ; clavier maître ; carte son.

Matériel à fournir par le lieu d'accueil :

- 1 bloc alimentation(8 prises)
- 2 DI actives à l'emplacement musicien
- 1 sortie stéréo à connecter
- 1 table(1,50m) ; 1 chaise ; 1 stand guitare

DIVERS

- Loges pour 2 comédiennes et 1 musicien
- 3 serviettes éponges dans les loges
- Merci de penser à l'élément indispensable à tout bon début de journée : du café et de l'eau, s'il vous plaît.
- Les artistes arrivent au plus tard 2 heures avant chaque spectacle. Merci de prévoir l'ouverture du théâtre et de leurs loges.

CONTACTS

Ci Art & Acte

210 Rue, Sadi Carnot. 93170 Bagnole

Ornella Amanda : +33 6 69 05 48 67 – art.acte.theatre@gmail.com

Régisseur :

Alexis Tsagris : +33 6 01 48 58 80 – alexistsagris@gmail.com